



УТВЕРЖДАЮ:

Генеральный директор ФГБУ «РГБ»

В. В. Дуда

2021 г.

Экспертное заключение  
по результатам проведения экспертизы книжных памятников

«25» марта 2021 г.

№ 33

1. Экспертный совет Федерального государственного бюджетного учреждения «Российская государственная библиотека», созданный приказом от 29.03.2019 г. № 134, рассмотрел экземпляры, представленные на экспертизу на основании заявления на отнесение к книжным памятникам от «24» марта 2021 г. № 2/39 – 33/НМОРКП: согласно прилагаемому списку (см. Приложение № 1).

2. Место хранения:

Отдел нотных изданий и звукозаписей

3. При проведении экспертизы использовались следующие методы: библиографический, книговедческий.

4. Критерии отнесения документов к книжным памятникам:  
**хронологический**

4.1. Обоснование отнесения документов к книжным памятникам по **хронологическому** критерию:

– экземпляры отечественных изданий, выпущенных до 1830 года включительно.

4.3. При проведении экспертизы использовалась следующая специализированная литература, а также авторитетные источники информации, доступные в информационно-телекоммуникационной сети Интернет: согласно прилагаемому списку (см. Приложение № 1).

5. Выводы:

Исследуемые экземпляры относятся к единичным книжным памятникам.

6. Список книжных памятников на 12 л. прилагается

Заместитель Председателя Экспертного совета:

М. Е. Ермакова / М. Е. Ермакова

Члены Экспертного совета:

И. Л. Карпова / И. Л. Карпова


  
\_\_\_\_\_ / М. С. Крутова

  
\_\_\_\_\_ / Д. Н. Рамазанова

  
\_\_\_\_\_ / Л. В. Родионова

  
\_\_\_\_\_ / И. А. Руденко

Секретарь Экспертного совета:

  
\_\_\_\_\_ / А. В. АЛИМОВ

Приложение № 1  
к Экспертному заключению № 33  
по результатам проведения  
экспертизы книжных памятников  
от 25 марта 2021 г.

Библиографическое или археографическое описание исследуемых документов:

№ п/п	Системный №	Шифр	Инв. №	Рег. №	Полное библиографическое или археографическое описание документа, включая его физические характеристики
1.	001886797	МЗ р-1/369	–	49315-59мз	Бортнянский, Дмитрий Степанович (1751–1825) Вечери твоея тайныя: [Es-dur] / сочинения г-на Бортнянского; переложил для фортепиан[o] [с надписанным текстом] протоиерей Петр Турчанинов. – Санкт-Петербург: гравировано и печатано в Большой Милл. под №37 у г-на Дальмаса, ценз. 1825. – [1], 2, [1] с.; 32,5x25,0x0,3 см Аллиг. 36, припл. к: Бортнянский Д. С. Концерт [№22]: «Господь просвещение мое». СПб., [1825]. Отечественные издания первой половины XIX века : сводный каталог. Ч. 1. Отдельно изданные произведения композиторов. – М., 1988. - № 223 ; Сводный каталог российских нотных изданий. Том II. XIX век (1-я четверть). – СПб., 2005. - № I.144
2.	001886799	МЗ р-1/369	–	49316-59мз	Бортнянский, Дмитрий Степанович (1751–1825) Вкусите и видите [2]: [c-moll] / сочинения г-на Бортнянского; переложил для фортепиан[o] [с надписанным текстом] протоиерей Петр Турчанинов. – Санкт-Петербург: гравировано и печатано у Дальмаса в Больш. Милл. №37, ценз. 1825. – [1], 2, [1] с.; 32,5x25,0x0,3 см Аллиг. 37, припл. к: Бортнянский Д. С. Концерт [№22]: «Господь просвещение мое». СПб., [1825]. Отечественные издания первой половины XIX века : сводный каталог. Ч. 1. Отдельно изданные произведения композиторов. – М., 1988. - № 225; Сводный каталог российских нотных изданий. Том II. XIX век (1-я четверть). – СПб., 2005. - № I.146
3.	001886803	МЗ р-1/369	–	49312-59мз	Бортнянский, Дмитрий Степанович (1751–1825) Воскреси Боже: [A-dur] / сочинения г-на Бортнянского; переложил для фортепиан[o] [с надписанным текстом] протоиерей Петр Турчанинов. – Санкт-Петербург: гравировано и печатано в Большой Милл. под №37 у Дальмаса, ценз. 1825. – [1], 2, [1] с.; 32,5x25,0x0,3 см Аллиг. 33, припл. к: Концерт [№22] : "Господь просвещение мое" [конволют]. Отечественные издания первой половины XIX века

					: сводный каталог. Ч. 1. Кн. 1. Отдельно изданные произведения композиторов : А – Д / Гос. б-ка СССР им. В. И. Ленина, Науч. муз. б-ка им. С. И. Танеева Моск. гос. консерватории ; сост.: И. В. Брежнева, Г. В. Карминская, Э. Б. Рассина ; ред. Г. В. Карминская. - М., 1988. -№227. Сводный каталог российских нотных изданий. Т. 2. XIX век (1-я четверть). Санкт-Петербург, 2005. № I.148.
4.	001886809	МЗ р-1/369	–	49309-59мз	Бортнянский, Дмитрий Степанович (1751–1825) Да исправится молитва моя [№2]: [g-moll] / сочинения г-на Бортнянского; переложил для фортепиано [с надписанным текстом] протоиерей Петр Турчанинов. – Санкт-Петербург: гравировано и печатано в Больш. Мил. у г-на Дальмаса, № 37, ценз. 1825. – [1], 2, [1] с.; 32,5x25,0x0,3 см Аллиг. 30, припл. к: Бортнянский Д. С. Концерт [№22]: «Господь просвещение мое». СПб., [1825]. Отечественные издания первой половины XIX века : сводный каталог. Ч. 1. Отдельно изданные произведения композиторов. – М., 1988. - №233 ; Сводный каталог российских нотных изданий. Том II. XIX век (1-я четверть). – СПб., 2005. - № I.154
5.	001886812	МЗ р-1/369	–	49310-59мз	Бортнянский, Дмитрий Степанович (1751–1825) Да исправится молитва моя: [d-moll] / сочинения г-на Бортнянского; переложил для фортепиано [с надписанным текстом] протоиерей Петр Турчанинов. – Санкт-Петербург: гравировано и печатано в Большой Миллионной под №37, у Дальмаса, ценз. 1825. – [1] 2, [1] с.; 32,5x25,0x0,3 см Аллиг. 31, припл. к: Бортнянский Д. С. Концерт [№22]: «Господь просвещение мое». СПб., [1825]. Отечественные издания первой половины XIX века : сводный каталог. Ч. 1. Отдельно изданные произведения композиторов. – М., 1988. - №235; Сводный каталог российских нотных изданий. Том II. XIX век (1-я четверть). – СПб., 2005. - № I.156
6.	001886813	МЗ р-1/369	–	49317-59мз	Бортнянский, Дмитрий Степанович (1751–1825) Да молчит всякая плоть: [Концерт] : [g-moll] / сочинения г-на Бортнянского; переложил для фортепиано [с надписанным текстом] протоиерей Петр Турчанинов. – Санкт-Петербург: гравировано и печатано в Больш. Милл. №37 у Дальмаса, ценз. 1825. – 4 с.; 32,5x25,0x0,3 см Аллиг. 38, припл. к: Бортнянский Д. С. Концерт [№22]: «Господь просвещение мое». СПб., [1825] Отечественные издания первой половины XIX века : сводный каталог. Ч. 1. Отдельно изданные произведения композиторов. – М., 1988. - №237
7.	001886821	МЗ р-	–	49307-59мз	Бортнянский, Дмитрий Степанович (1751–1825)

		1/369			<p>Достойно есть яко воистинну: [F-dur] / сочинения г-на Бортнянского; переложил для фортепиано [с надписанным текстом] протоиерей Петр Турчанинов. – Санкт-Петербург: гравировано и печатано в Большой Миллионной под №37 у Дальмаса, ценз. 1825. – [1], 1 с.;</p> <p>32,5x25,0x0,2 см</p> <p>Аллиг. 28, припл. к: Бортнянский Д. С. Концерт [№22]: «Господь просвещение мое». СПб., [1825]. Отечественные издания первой половины XIX века : сводный каталог. Ч. 1. Отдельно изданные произведения композиторов. – М., 1988. - №240 ; Сводный каталог российских нотных изданий. Том II. XIX век (1-я четверть). – СПб., 2005. - № I.159</p>
8.	001886851	МЗ р-1/369	–	49283-59мз	<p>Бортнянский, Дмитрий Степанович (1751–1825)</p> <p>Концерт [26]: "Господи, Боже Израилев" / сочинения г-на Бортнянского; переложил для фортепиано [с надписанным текстом] протоиерей Петр Турчанинов. – В Санкт-Петербурге: гравировано и печатано в Большой Миллионной под №37, у г-на Дальмаса, ценз. 1825. – 5, [1] с.;</p> <p>32,5x25,0x0,4 см</p> <p>Аллиг. 4, припл. к: Бортнянский Д. С. Концерт [№22]: «Господь просвещение мое». СПб., [1825]. Отечественные издания первой половины XIX века : сводный каталог. Ч. 1. Отдельно изданные произведения композиторов. – М., 1988. - № 266 ; Сводный каталог российских нотных изданий. Том II. XIX век (1-я четверть). – СПб., 2005. - № I.181.</p>
9.	001886850	МЗ р-1/369	–	49282-59мз	<p>Бортнянский, Дмитрий Степанович (1751–1825)</p> <p>Концерт [27]: "Гласом моим ко Господу возвах" / сочинения г. Бортнянского; переложил для фортепиано [с надписанным текстом] протоиерей Петр Турчанинов. – В Санкт-Петербурге: гравировано и печатано в Болш. Мил. у г-на Дальмаса, № 37, ценз 1825. – 8 с.;</p> <p>29,0x24,0x0,4 см</p> <p>Аллиг. 3, припл. к: Бортнянский Д. С. Концерт №[22]: «Господь просвещение мое». СПб., [1825]. Отечественные издания первой половины XIX века : сводный каталог. Ч. 1. Отдельно изданные произведения композиторов. – М., 1988. - № 267 ; Сводный каталог российских нотных изданий. Том II. XIX век (1-я четверть). – СПб., 2005. - № I.182</p>
10.	001886847	МЗ р-1/369	–	49280-59мз	<p>Бортнянский, Дмитрий Степанович (1751–1825)</p> <p>Концерт [№22] : "Господь просвещение мое" : Псалом 26 / сочинение г. Бортнянского ; переложил для фортепиано [с надписанным текстом] протоиерей Петр Турчанинов . – Санкт-Петербург: печ. у Пеца, ценз. 1825. – 4 с.;</p> <p>32,0x25,0x0,3 см</p> <p>Аллиг. 1. Конволот, сплетено: 38 кор.</p> <p>Отечественные издания первой половины XIX века</p>

					: сводный каталог. Ч. 1. Отдельно изданные произведения композиторов. – М., 1988. - № 261 ; Сводный каталог российских нотных изданий. Том II. XIX век (1-я четверть). – СПб., 2005. - № I.176
11.	001886863	МЗ р-1/369	–	49293-59мз	Бортнянский, Дмитрий Степанович (1751–1825) Концерт [№10]: "Пойте Богу нашему, пойте" / сочинения г-на Бортнянского; переложил для фортепиано [с надписанным текстом] протоиерей Петр Турчанинов. – В Санкт-Петербурге: литографировано у Л. ф. Петера, на Исакиевской площади, в доме К. Лабановой, [ценз. 1825]. – 4 с.; 32,5x25,0x0,3 см Аллиг. 14, припл. к: Бортнянский Д. С. Концерт [№22]: «Господь просвещение мое». СПб., [1825]. Отечественные издания первой половины XIX века : сводный каталог. Ч. 1. Отдельно изданные произведения композиторов. – М., 1988. - №250 ; Сводный каталог российских нотных изданий. Том II. XIX век (1-я четверть). – СПб., 2005. - № I.165
12.	001886868	МЗ р-1/369	–	49297-59мз	Бортнянский, Дмитрий Степанович (1751–1825) Концерт [№11] : "Благословен Господь, яко услыша глас моления моего" / сочинения г-на Бортнянского ; переложил для фортепиано [с надписанным текстом] протоиерей Петр Турчанинов. – В Санкт-Петербурге: литографировано у Л. ф. Петера, на Исакиевской площади, в доме К. Лабановой, ценз. 1825. – 4 с.; 32,5x25,0x0,3 см Аллиг. 18, припл. к: Бортнянский Д. С. Концерт [№22]: «Господь просвещение мое». СПб., [1825]. Отечественные издания первой половины XIX века : сводный каталог. Ч. 1. Отдельно изданные произведения композиторов. – М., 1988. - №252 ; Сводный каталог российских нотных изданий. Том II. XIX век (1-я четверть). – СПб., 2005. - № I.167
13.	001886859	МЗ р-1/369	–	49290-59мз	Бортнянский, Дмитрий Степанович (1751–1825) Концерт [№13]: "Радуйтесь Богу" : Пса[лом] LXXX / сочинения г-на Бортнянского; переложил для фортепиано [с надписанным текстом] протоиерей Петр Турчанинов. – В Санкт-Петербурге: литографировано у Л. ф. Петера, на Исакиевской площади, в доме К. Лабановой, [ценз. 1825]. – 5, [1] с.; 32,5x25,0x0,4 см Аллиг. 11, припл. к: Бортнянский Д. С. Концерт №[22]: «Господь просвещение мое». СПб., [1825]. Отечественные издания первой половины XIX века : сводный каталог. Ч. 1. Отдельно изданные произведения композиторов. – М., 1988. - №254 ; Сводный каталог российских нотных изданий. Том II. XIX век (1-я четверть). – СПб., 2005. - № I.169
14.	001886856	МЗ р-	–	49288-59мз	Бортнянский, Дмитрий Степанович (1751–1825)

		1/369			Концерт [№14]: "Отрыгну сердце мое" : Пса[лом] 44 / сочинения г-на Бортнянского; переложил для фортепиан[o] [с надписанным текстом] протоиерей Петр Турчанинов. – В Санкт-Петербурге: гравировано и печатано в Большой Миллионной у Дальмаса, [ценз. 1825]. – 4 с.; 32,5x25,0x0,3см Аллиг. 9, припл. к: Бортнянский Д. С. Концерт [№22]: «Господь просвещение мое». СПб., [1825]. Отечественные издания первой половины XIX века : сводный каталог. Ч. 1. Отдельно изданные произведения композиторов. – М., 1988. - № 255 ; Сводный каталог российских нотных изданий. Том II. XIX век (1-я четверть). – СПб., 2005. - № I.170
15.	001886867	МЗ р-1/369	–	49296-59мз	Бортнянский, Дмитрий Степанович (1751–1825) Концерт [№18] : "Благо есть исповедатися Господеви" / сочинения г-на Бортнянского; переложил для фортепиан[o] [с надписанным текстом] протоиерей Петр Турчанинов. – В Санкт-Петербурге: литографировано у Л. ф. Петера, на Исакиевской площади, в доме К. Лабановой, [1825]. – 4 с.; 32,5x25,0x0,3 см Аллиг. 17, припл. к: Бортнянский Д. С. Концерт №[22]: «Господь просвещение мое». СПб., [1825]. Отечественные издания первой половины XIX века : сводный каталог. Ч. 1. Отдельно изданные произведения композиторов. – М., 1988. - № 257 ; Сводный каталог российских нотных изданий. Том II. XIX век (1-я четверть). – СПб., 2005. - № I.172
16.	001886862	МЗ р-1/369	–	49292-59мз	Бортнянский, Дмитрий Степанович (1751–1825) Концерт [№20] : "На Тя, Господи, уповаю" : Псал[ом] LXX = / сочинения г-на Бортнянского; переложил для фортепиан[o] [с надписанным текстом] протоиерей Петр Турчанинов. – В Санкт-Петербурге: литографировано у Л. ф. Петера, на Исакиевской площади, в доме К. Лабановой, [ценз. 1825]. – 5, [1] с.; 32,5x25,0x0,3 см Аллиг. 13, припл. к: Бортнянский Д. С. Концерт №[22]: «Господь просвещение мое». СПб., [1825]. Отечественные издания первой половины XIX века : сводный каталог. Ч. 1. Отдельно изданные произведения композиторов. – М., 1988. - №258 ; Сводный каталог российских нотных изданий. Том II. XIX век (1-я четверть). – СПб., 2005. - № I.173
17.	001886854	МЗ р-1/369	–	49286-59мз	Бортнянский, Дмитрий Степанович (1751–1825) Концерт [№21]: "Живый в помощи вышняго" : Пса[лом] 90 / сочинения г-на Бортнянского; переложил для фортепиан[o] [с надписанным текстом] протоиерей Петр Турчанинов. – В Санкт-Петербурге: гравировано и печатано в Большой Миллионной под №37, у Дальмаса, ценз. 1825. – 5,

					[1] с.; 32,5x25,0x0,3 см Аллиг. №7, припл. к: Бортнянский Д. С. Концерт №[22]: «Господь просвещение мое». СПб., [1825]. Отечественные издания первой половины XIX века : сводный каталог. Ч. 1. Отдельно изданные произведения композиторов. – М., 1988. - №259 ; Сводный каталог российских нотных изданий. Том II. XIX век (1-я четверть). – СПб., 2005. - № I.174
18.	001886869	МЗ р-1/369	–	49298-59мз	Бортнянский, Дмитрий Степанович (1751–1825) Концерт [№23]: "Блажени людие" : Псал[ом] LXXXVIII / сочинения г-на Бортнянского ; переложил для фортепиан[о] [с надписанным текстом] протоиерей Петр Турчанинов. – В Санкт-Петербурге: литографировано у Л. ф. Петера, на Исакиевской площади, в доме К. Лабановой, ценз. 1825. – 4 с.; 32,5x25,0x0,3 см Аллиг. 19, припл. к: Бортнянский Д. С. Концерт [№22]: «Господь просвещение мое». СПб., [1825]. Отечественные издания первой половины XIX века : сводный каталог. Ч. 1. Отдельно изданные произведения композиторов. – М., 1988. - №262 ; Сводный каталог российских нотных изданий. Том II. XIX век (1-я четверть). – СПб., 2005. - № I.177
19.	001886853	МЗ р-1/369	–	49285-59мз	Бортнянский, Дмитрий Степанович (1751–1825) Концерт [№24]: "Возведох очи мои" / сочинения г-на Бортнянского; переложил для фортепиан[о] [с надписанным текстом] протоиерей Петр Турчанинов. – В Санкт-Петербурге: гравировано и печатано в Большой Миллионной под №37, у г-на Дальмаса, ценз. 1825. – 5, [1] с.; 32,5x25,0x0,4 см Аллиг. 6, припл. к: Бортнянский Д. С. Концерт №[22]: «Господь просвещение мое». СПб., [1825] Отечественные издания первой половины XIX века : сводный каталог. Ч. 1. Отдельно изданные произведения композиторов. – М., 1988. - №264 ; Сводный каталог российских нотных изданий. Том II. XIX век (1-я четверть). – СПб., 2005. - № I.179
20.	001886860	МЗ р-1/369	–	49291-59мз	Бортнянский, Дмитрий Степанович (1751–1825) Концерт [№25]: "Не умолчим никогда, Богородице" / сочинения г-на Бортнянского; переложил для фортепиан[о] [с надписанным текстом] протоиерей Петр Турчанинов. – В Санкт-Петербурге: литографировано у Л. ф. Петера, на Исакиевской площади, в доме К. Лабановой, [ценз. 1825]. – 4 с.; 32,5x25,0x0,3 см Аллиг. 12, припл. к: Бортнянский Д. С. Концерт №[22]: «Господь просвещение мое». СПб., [1825]. Отечественные издания первой половины XIX века : сводный каталог. Ч. 1. Отдельно изданные



					произведения композиторов. – М., 1988. - №265 ; Сводный каталог российских нотных изданий. Том II. XIX век (1-я четверть). – СПб., 2005. - № I.180
21.	001886857	МЗ р-1/369	–	49289-59мз	Бортнянский, Дмитрий Степанович (1751–1825) Концерт [№28]: "Блажен муж, бояся Господа" : Пса[лом] 111 / сочинения г-на Бортнянского; переложил для фортепиано [с надписанным текстом] протоиерей Петр Турчанинов. – В Санкт-Петербурге: литографировано у Л. ф Петера, на Исакиевской площади, в доме К. Лабановой, [ценз. 1825]. – 4 с.; 32,5x25,0x0,3 см Аллиг. 10, припл. к: Бортнянский Д. С. Концерт №[22]: «Господь просвещение мое». СПб., [1825]. Отечественные издания первой половины XIX века : сводный каталог. Ч. 1. Отдельно изданные произведения композиторов. – М., 1988. - №268 ; Сводный каталог российских нотных изданий. Том II. XIX век (1-я четверть). – СПб., 2005. - № I.183
22.	001886848	МЗ р-1/369	–	49281-59мз	Бортнянский, Дмитрий Степанович (1751–1825) Концерт [№29] : "Восхвалю имя Бога моего" : Псалом 68 и 116 / сочинения г. Бортнянского; переложил для фортепиано [с надписанным текстом] протоиерей Петр Турчанинов. – В Санкт-Петербурге: гравировано и печатано у Дальмаса в Болш. Мил., № 43, ценз. 1825. – 5, [1] с.; 32,0x25,0x0,4см Аллиг. 2, припл. к: Бортнянский Д. С. Концерт [№22]: «Господь просвещение мое». СПб., [1825]. Отечественные издания первой половины XIX века : сводный каталог. Ч. 1. Отдельно изданные произведения композиторов. М., 1988. № 269 ; Сводный каталог российских нотных изданий. Том II. XIX век (1-я четверть). СПб., 2005. № I.184.
23.	001886852	МЗ р-1/369	–	49284-59мз	Бортнянский, Дмитрий Степанович (1751–1825) Концерт [№30]: "Услыши Боже глас мой" / сочинения г-на Бортнянского; переложил для фортепиано [с надписанным текстом] протоиерей Петр Турчанинов. – В Санкт-Петербурге: гравировано и печатано в Большой Миллионной под №37, у г-на Дальмаса, ценз. 1825. – 5, [1] с.; 32,5x25,0x0,4 см Аллиг. 5, припл. к: Бортнянский Д. С. Концерт №[22]: «Господь просвещение мое». СПб., [1825] Отечественные издания первой половины XIX века : сводный каталог. Ч. 1. Отдельно изданные произведения композиторов. – М., 1988. - №271 ; Сводный каталог российских нотных изданий. Том II. XIX век (1-я четверть). – СПб., 2005. - № I.185
24.	001886871	МЗ р-1/369	–	49300-59мз	Бортнянский, Дмитрий Степанович (1751–1825) Концерт [№33]: "Вскую прискорбна еси, душе моя" / сочинения г-на Бортнянского; переложил

					<p>для фортепиан[o] [с надписанным текстом] протоиерей Петр Турчанинов. – В Санкт-Петербурге: литографировано у Л. ф. Петера, на Исакиевской площади, в доме К. Ло[?]бановой, ценз. 1825. – 5, [1] с.;</p> <p>32,5x25,0x0,4 см</p> <p>Аллиг. 21, припл. к: Бортнянский Д. С. Концерт [№22]: «Господь просвещение мое». СПб., [1825]. Отечественные издания первой половины XIX века : сводный каталог. Ч. 1. Отдельно изданные произведения композиторов. – М., 1988. - №272 ; Сводный каталог российских нотных изданий. Том II. XIX век (1-я четверть). – СПб., 2005. - № I.187</p>
25.	001886870	МЗ р-1/369	–	49299-59мз	<p>Бортнянский, Дмитрий Степанович (1751–1825)</p> <p>Концерт [№5]: "Услышит тя Господь в день печали" / сочинения г-на Бортнянского; переложил для фортепиан[o] [с надписанным текстом] протоиерей Петр Турчанинов. – В Санкт-Петербурге: литографировано у Л. ф. Петера, на Исакиевской площади, в доме К. Лабановой, ценз. 1825. – 4 с.;</p> <p>32,5x25,0x0,3 см</p> <p>Аллиг. 20, припл. к: Бортнянский Д. С. Концерт [№22]: «Господь просвещение мое». СПб., [1825]. Отечественные издания первой половины XIX века : сводный каталог. Ч. 1. Кн. 1. Отдельно изданные произведения композиторов : А – Д / Гос. б-ка СССР им. В. И. Ленина, Науч. муз. б-ка им. С. И. Танеева Моск. гос. консерватории ; сост.: И. В. Брежнева, Г. В. Карминская, Э. Б. Рассина ; ред. Г. В. Карминская. - М., 1988. - 214 с. - (Памятники муз. искусства). - № 246; Сводный каталог российских нотных изданий. Том II. XIX век (1-я четверть). – СПб., 2005. - № I.161</p>
26.	001886866	МЗ р-1/369	–	49295-59мз	<p>Бортнянский, Дмитрий Степанович (1751–1825)</p> <p>Концерт [№8] : "Милости Твоя, Господи, во век воспою" : Псал[ом] LXXXVIII / сочинения г-на Бортнянского. – В Санкт-Петербурге: литографировано у Л. ф. Петера, на Исакиевской площади, в доме К. Лабановой, [1825]. – 4 с.;</p> <p>32,5x25,0x0,3 см</p> <p>Аллиг. 16, припл. к: Бортнянский Д. С. Концерт №[22]: «Господь просвещение мое». СПб., [1825]. Отечественные издания первой половины XIX века : сводный каталог. Ч. 1. Отдельно изданные произведения композиторов. – М., 1988. - № 248 ; Сводный каталог российских нотных изданий. Том II. XIX век (1-я четверть). – СПб., 2005. - № I.163</p>
27.	001886893	МЗ р-1/369	–	49308-59мз	<p>Бортнянский, Дмитрий Степанович (1751–1825)</p> <p>Отче наш: [F-dur] / сочинения г-на Бортнянского; переложил для фортепиан[o] [с надписанным текстом] протоиерей Петр Турчанинов. – Санкт-Петербург: гравировано и печатано в Большой</p>

					Миллионной под №37, у г-на Дальмаса, ценз. 1825. – [1], 1 с.; 32,5x25,0x0,2 см Аллиг. 29, припл. к: Бортнянский Д. С. Концерт [№22]: «Господь просвещение мое». СПб., [1825]. Отечественные издания первой половины XIX века : сводный каталог. Ч. 1. Отдельно изданные произведения композиторов. – М., 1988. - №280 ; Сводный каталог российских нотных изданий. Том II. XIX век (1-я четверть). – СПб., 2005. - № I.221
28.	001886890	МЗ р-1/369	–	49314-59мз	Бортнянский, Дмитрий Степанович (1751–1825) Тебе радуется благодатная: [F-dur] / сочинения г-на Бортнянского; переложил для фортепиано [с надписанным текстом] протоиерей Петр Турчанинов. – Санкт-Петербург: гравировано и печатано в Больш. Милл. под №37, у Дальмаса, ценз. 1825. – [1], 2, [1] с.; 32,5x25,0x0,3 см Аллиг. 35, припл. к: Бортнянский Д. С. Концерт [№22]: «Господь просвещение мое». СПб., [1825]. Отечественные издания первой половины XIX века : сводный каталог. Ч. 1. Отдельно изданные произведения композиторов. – М., 1988. - №276 ; Сводный каталог российских нотных изданий. Том II. XIX век (1-я четверть). – СПб., 2005. - № I.207
29.	001886864	МЗ р-1/369	–	49294-59мз	Бортнянский, Дмитрий Степанович (1751–1825) Хвалебная песнь : "Тебе Бога хвалим" / сочинения г-на Бортнянского; переложил для фортепиано [с надписанным текстом] протоиерей Петр Турчанинов. – В Санкт-Петербурге: литографировано у Л. ф. Петера, на Исакиевской площади, в доме К. Лабановой, [1825]. – 6 с.; 32,5x22,5x0,3 см Аллиг. 15, припл. к: Бортнянский Д. С. Концерт №[22]: «Господь просвещение мое». СПб., [1825]. Отечественные издания первой половины XIX века : сводный каталог. Ч. 1. Отдельно изданные произведения композиторов. – М., 1988. - № 275 ; Сводный каталог российских нотных изданий. Том II. XIX век (1-я четверть). – СПб., 2005. - № I.189
30.	001886943	МЗ р-1/369	–	49313-59мз	Бортнянский, Дмитрий Степанович (1751–1825) Херувимская [№1]: "Иже херувимы" : [Es-dur] / сочинения г-на Бортнянского; переложил для фортепиано [с надписанным текстом] протоиерей Петр Турчанинов. – В Санкт-Петербурге: литографировано у Л. ф. Петера, на Исакиевской площади, в доме К. Лабановой, ценз. 1825. – [1], 2, [1] с.; 32,5x25,0x0,3 см Аллиг. 34, припл. к: Бортнянский Д. С. Концерт [№22]: «Господь просвещение мое». СПб., [1825]. Отечественные издания первой половины XIX века : сводный каталог. Ч. 1. Отдельно изданные

					произведения композиторов. – М., 1988. - №291; Сводный каталог российских нотных изданий. Том II. XIX век (1-я четверть). – СПб., 2005. - № I.240
31.	001886937	МЗ р-1/369	–	49301-59мз	Бортнянский, Дмитрий Степанович (1751–1825) Херувимская [№2]: "Иже херувимы" : [d-moll] / сочинения г-на Бортнянского; переложил для фортепиано [с надписанным текстом] протоиерей Петр Турчанинов. – В Санкт-Петербурге: гравировано и печатано в Больш. Мил. у г-на Дальмаса, № 37, ценз. 1825. – [1], 2, [1] с.; 32,5x25,0x0,3 см Аллиг. 22, припл. к: Бортнянский Д. С. Концерт [№22]: «Господь просвещение мое». СПб., [1825]. Отечественные издания первой половины XIX века : сводный каталог. Ч. 1. Кн. 1. Отдельно изданные произведения композиторов : А – Д / Гос. б-ка СССР им. В. И. Ленина, Науч. муз. б-ка им. С. И. Танеева Моск. гос. консерватории ; сост.: И. В. Брежнева, Г. В. Карминская, Э. Б. Рассина ; ред. Г. В. Карминская. - М., 1988. - 214 с. - (Памятники муз. искусства). № 293; Сводный каталог российских нотных изданий. Т. 2. XIX век (1-я четверть). Санкт-Петербург, 2005. № I.228
32.	001886938	МЗ р-1/369	–	49302-59мз	Бортнянский, Дмитрий Степанович (1751–1825) Херувимская [№3]: "Иже херувимы" : [F-dur] / сочинения г-на Бортнянского; переложил для фортепиано [с надписанным текстом] протоиерей Петр Турчанинов. – В Санкт-Петербурге: гравировано и печатано в Больш. Мил. под №37 у Дальмаса, ценз. 1825. – 3, [1] с.; 32,5x25,0x0,2 см Аллиг. 23, припл. к: Бортнянский Д. С. Концерт [№22]: «Господь просвещение мое». СПб., [1825]. Отечественные издания первой половины XIX века : сводный каталог. Ч. 1. Отдельно изданные произведения композиторов. – М., 1988. - №295 ; Сводный каталог российских нотных изданий. Том II. XIX век (1-я четверть). – СПб., 2005. - № I.230
33.	001886939	МЗ р-1/369	–	49303-59м	Бортнянский, Дмитрий Степанович (1751–1825) Херувимская [№4]: "Иже херувимы" : [C-dur] / сочинения г-на Бортнянского; переложил для фортепиано [с надписанным текстом] протоиерей Петр Турчанинов. – В Санкт-Петербурге: литографировано у Л. ф. Петера, на Исакиевской площади, в доме К. Лабановой, ценз. 1825. – 2 с.; 32,5x25,0x0,1 см Аллиг. 24, припл. к: Бортнянский Д. С. Концерт [№22]: «Господь просвещение мое». СПб., [1825]. Отечественные издания первой половины XIX века : сводный каталог. Ч. 1. Отдельно изданные произведения композиторов. – М., 1988. - № 297 ; Сводный каталог российских нотных изданий. Том II. XIX век (1-я четверть). – СПб., 2005. - № I.232

34.	001886940	МЗ р-1/369	–	49304-59мз	Бортнянский, Дмитрий Степанович (1751–1825) Херувимская [№5]: Иже херувимы : [F-dur] / сочинения г-на Бортнянского ; переложил для фортепиан[о] [с надписанным текстом] протоиерей Петр Турчанинов. – В Санкт-Петербурге: литографировано у Л. ф. Петера, на Исакиевской площади, в доме К. Лабановой, ценз. 1825. – 2 с.; 32,5x25,0x0,1 см Аллиг. 25, припл. к: Бортнянский Д. С. Концерт [№22]: «Господь просвещение мое». СПб., [1825]. Отечественные издания первой половины XIX века : сводный каталог. Ч. 1. Отдельно изданные произведения композиторов. – М., 1988. - №299 ; Сводный каталог российских нотных изданий. Том II. XIX век (1-я четверть). – СПб., 2005. - № I.234
35.	001886941	МЗ р-1/369	–	49305-59мз	Бортнянский, Дмитрий Степанович (1751–1825) Херувимская [№6]: Иже херувимы : [F-dur] / сочинения г-на Бортнянского; переложил для фортепиан[о] [с надписанным текстом] протоиерей Петр Турчанинов. – В Санкт-Петербурге: литографировано у Л. ф. Петера, на Исакиевской площади, в доме К. Лабановой, ценз. 1825. – 2 с.; 32,5x25,0x0,1 см Аллиг. 26, припл. к: Бортнянский Д. С. Концерт [№22]: «Господь просвещение мое». СПб., [1825]. Отечественные издания первой половины XIX века : сводный каталог. Ч. 1. Отдельно изданные произведения композиторов. – М., 1988. - №301 ; Сводный каталог российских нотных изданий. Том II. XIX век (1-я четверть). – СПб., 2005. - № I.236
36.	001886942	МЗ р-1/369	–	49306-59мз	Бортнянский, Дмитрий Степанович (1751–1825) Херувимская [№7]: Иже херувимы : [D-dur] / сочинения г-на Бортнянского; переложил для фортепиан[о] [с надписанным текстом] протоиерей Петр Турчанинов. – В Санкт-Петербурге: литографировано у Л. ф. Петера, на Исакиевской площади, в доме К. Лабановой, ценз. 1825. – 2 с.; 32,5x25,0x0,1 см Аллиг. 27, припл. к: Бортнянский Д. С. Концерт [№22]: «Господь просвещение мое». СПб., [1825]. Отечественные издания первой половины XIX века : сводный каталог. Ч. 1. Отдельно изданные произведения композиторов. – М., 1988. - №303 ; Сводный каталог российских нотных изданий. Том II. XIX век (1-я четверть). – СПб., 2005. - № I.238
37.	001886810	МЗ р-1/369	–	49311-59мз	Бортнянский, Дмитрий Степанович (1751–1825) Да исправится молитва моя [№4]: [g-moll] / сочинения г-на Бортнянского; переложил для фортепиан[о] [с надписанным текстом] протоиерей Петр Турчанинов. – Санкт-Петербург: гравировано и печатано в Большой Миллионной под №37, у Дальмаса, ценз. 1825. – [1], 2, [1] с.;

					32,5x25,0x0,3 см Аллиг. 32, припл. к: Бортнянский Д. С. Концерт [№22]: «Господь просвещение мое». СПб., [1825]. Отечественные издания первой половины XIX века : сводный каталог. Ч. 1. Отдельно изданные произведения композиторов. – М., 1988. - №236 ; Сводный каталог российских нотных изданий. Том II. XIX век (1-я четверть). – СПб., 2005. - № I.157
38.	001886855	МЗ р-1/369	–	49287-59мз	Бортнянский, Дмитрий Степанович (1751–1825) Концерт [12]: "Боже, песнь нову воспою тебе" / сочинения г-на Бортнянского; переложил для фортепиано [с надписанным текстом] протоиерей Петр Турчанинов. – [В Санкт-Петербурге]: [у Дальмаса], [ценз. 1825]. – 4 с.; 32,5x25,0x0,3 см Аллиг. 8, припл. к: Бортнянский Д. С. Концерт №[22]: «Господь просвещение мое». СПб., [1825]. Отечественные издания первой половины XIX века : сводный каталог. Ч. 1. Отдельно изданные произведения композиторов. – М., 1988. - №253 ; Сводный каталог российских нотных изданий. Том II. XIX век (1-я четверть). – СПб., 2005. - № I.163